



FUNDACIÓ CULTURAL  
RAFAEL DE MONCADA

## BASES DEL CONCURSO

### 1. FECHA Y LUGAR DE REALIZACIÓN

El concurso tendrá lugar el día 5 de mayo a las 18'00 horas. En el Salón de Actos del Centro Artístico Musical de Moncada. C/ Mayor, 14 Moncada (Valencia).

### 2. PARTICIPANTES

Podrán participar alumnos que se encuentren cursando sus estudios en el Centro Artístico Musical de Moncada.

### 3. CATEGORÍAS

Modalidades en las que pueden participar los alumnos en relación al curso que se encuentren realizando en el 2017-2018

CATEGORIAS	A	B	C
Instrumentos de viento*	1º, 2º E.E.	3º, 4º E.E.	C.A.E.P. y ADULTOS
Instrumento percusión-piano*	1º, 2º E.E.	3º, 4º E.E.	C.A.E.P. y ADULTOS
Cuerda*	1º, 2º E.E.	3º, 4º E.E.	C.A.E.P. y ADULTOS

*\*Los estudiantes deben encontrarse en un nivel similar al de los cursos indicados, es posible competir en una categoría superior a la del curso que se esté realizando, si el nivel del alumno es superior y el profesor lo estima adecuado.*

### 4. PRUEBA

En cada una de las modalidades, el concurso consistirá en la interpretación de una obra\* elegida libremente por el intérprete y del nivel adecuado a la modalidad. El tiempo del intérprete en el escenario no podrá superar los 7 minutos por actuación. En caso de que sucedería el tribunal podrá detener la actuación o penalizar al participante.

*\*Consultar obras orientativas con el profesor de la especialidad instrumental.*

### 5. PIANISTA ACOMPAÑANTE

La participación en el concurso con pianista acompañante será opcional.

### 6. PREMIOS

Todos los participantes recibirán un **diploma acreditativo** de su participación en el concurso. Se concederán un premio por categoría y modalidad a los concursantes con mayor puntuación obtenida respectivamente.

PREMIO: cheque regalo/descuento de 100€, bonificables en reparación instrumentos, material escuela o estudios en el Centro Artístico Musical Moncada.

### 7. CRITERIOS DE VALORACIÓN

Se tendrán en consideración los siguientes aspectos en la valoración de los participantes:

- **Interpretación:** correcta ejecución de la obra, indicaciones de tempo, ritmo, fraseo, articulaciones, dinámicas y afinación.
- **Técnica:** Nivel de control del intérprete sobre el instrumento y resolución de las dificultades técnicas de la obra
- **Musicalidad:** expresión artística, sentido formal, sentido del estilo musical y capacidad para imprimir el carácter a la obra.
- **Formalidad y disciplina:** intención, convicción, seguridad y puesta en escena.

## 8. JURADO

El Jurado que valorará la edición XI Concurso Jóvenes Intérpretes "*Rafael Alabort*" estará compuesto por profesionales de cada especialidad. El jurado podrá declarar cualquier premio desierto o compartido. Sus decisiones serán inapelables.

## 9. INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Toda la información y el "boletín de inscripción" estará a disposición del concursante a través de:

- Secretaria: Horario de *lunes a viernes de 10h a 14h y 17h a 20h*.
- Email: *info@musicalmoncada.es*
- Telefónicamente: 96139006
- Web: *www.musicalmoncada.es*

La inscripción se podrá realizar:

- Rellenando formulario online: *www.musicalmoncada.es*
- Personalmente en la secretaría del centro.

Se deberá entregar el formulario de inscripción, así como **tres copias** en formato físico de la obra a interpretar o una copia escaneada adjunta al formulario de inscripción.

Inscripción válida hasta el día **21 de ABRIL de 2018**.

- La participación en el concurso implica la aceptación de las bases.
- Toda inscripción recibida fuera de plazo no será admitida.
- Una vez cerrado el plazo de inscripción, la organización colgará el listado de admitidos en el tablón de anuncios y en la web de la sociedad.